

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE CAEN

MURS

5 mai - 18 septembre 2018

« Je mets un tableau sur un mur. Ensuite j'oublie qu'il y a un mur. Je ne sais plus ce qu'il y a derrière ce mur, je ne sais plus qu'il y a un mur, je ne sais plus que ce mur est un mur, je ne sais plus ce que c'est qu'un mur. »
Georges Perec, *Espèces d'espaces*, 1974

Commissariat :
Emmanuelle Delapierre

Situé dans l'enceinte du château fortifié de Guillaume le Conquérant, le musée des Beaux-Arts de Caen évoque la figure du mur à travers ses représentations artistiques, comme une évidence physique et visuelle donnant corps et formes à la nécessité du regard. Le mur apparaît tantôt comme appui, tantôt comme limite, ici instrument d'un interdit, la promesse d'un ailleurs, contrainte pour les uns, protection pour les autres. Il est un bloc de matière traversant le temps, doué d'une vie propre ou élément urbain dérisoire. Le mur engendre des réalités positives et négatives, dans un va-et-vient permanent.

Activités dans l'exposition

Visite commentée

13 MAI, 17 JUIN, 8 et 22 JUILLET,
12 ET 26 AOÛT, 9 SEPT.

Mercredi midi musée**

16 MAI

Visite descriptive**

16 JUIN

Visite croquis

17 JUIN

JEUNE PUBLIC

Ateliers à 4 mains (4-12 ans)**

25 MAI, 9 SEPT.

Visite en famille

17 JUIN

Musée des tout petits (3 à 5 ans)**

24, 27 JUIN

L'été au musée (8-14 ans)

9, 10, 11 JUILLET

27, 28, 29 AOUT

Tarif plein : 5,50 €

Tarif réduit : 3,50 €

Gratuit – 26 ans et pour tous
le 1^{er} dimanche du mois

Accès à l'exposition

du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30

et de 14h à 18h,

le week-end de 11h à 18h

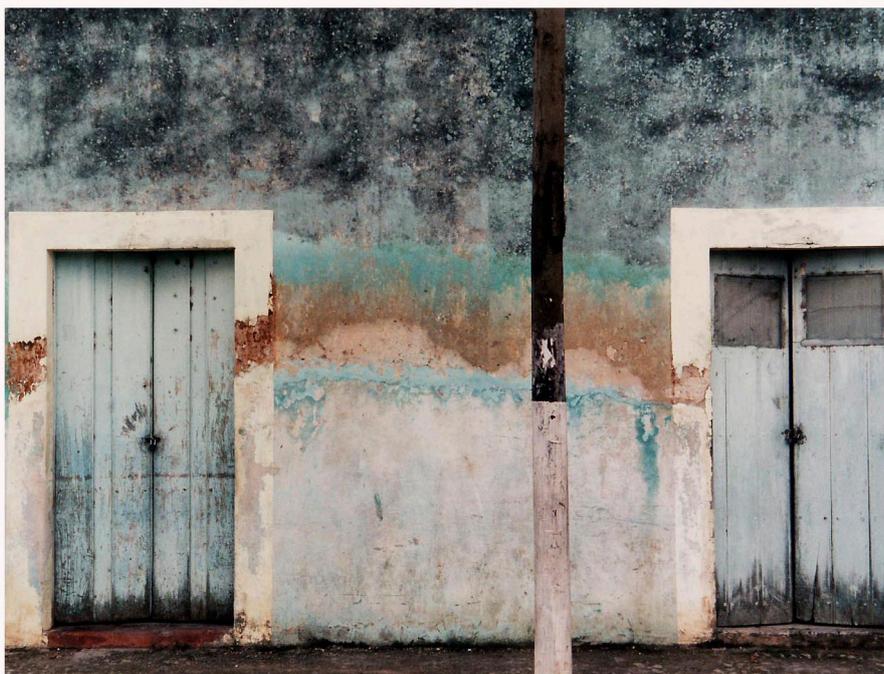
Fermé le jeudi de l'Ascension

Contact presse : a.bernardo@caen.fr
m.maurice@caen.fr

Le Château - 14000 Caen

02 31 30 47 70

mba.caen.fr



Sean Scully, *Pueblo Dziháichen large*, 2002, série de 20 photos, Galerie Jélong, Adagp, Paris, 2018

L'exposition réunit un ensemble de 70 œuvres, anciennes pour certaines, contemporaines pour la plupart, mêlant tous les champs d'expression que sont la peinture, la sculpture, l'architecture, l'installation pensée in situ, le dessin, l'estampe, la photographie, la vidéographie.

Jean-Michel Alberola, Dieter Appelt, Guillaume Bodinier, Brassai, Samuel Buckman, Pierre Buraglio,, Théodore Caruelle d'Aligny, Léon Cogniet, Jean Baptiste Camille Corot, François Curlet, Maurice Denis, André Devambez, Noël Dolla, Jean Dubuffet, Gisèle Freund, Isa Genzken, Mona Hatoum, Pascal Häusermann, Jean-Jacques Henner, Thomas Jones, Per Kirkeby, Claude Lévêque, Georges Leroux, Jacques Lizène, Gordon Matta-Clark, Richard Monnier, Robert Morris, Jean-Luc Moulène, Edgardo Navarro, Daniel Pommereulle, Jean-Pierre Raynaud, Samuel Rousseau, Claude Rutault, Jacqueline Salmon, Gregor Schneider, Kurt Schwitters, Sean Scully, Christian Segaud, Léon Spilliaert, Nicolas de Staël, Pierre Tal Coat, Antoni Tàpies, Pierre-Henri de Valenciennes.

Programmation culturelle

Rendez-vous littéraires

17 mai, 20h

projection *Un Chant d'amour* de **Jean Genet**, suivie d'une rencontre avec Albert Dichy, directeur littéraire de l'IMEC

10 juillet, 19h, et 2 août, 17h

lecture musicale *Murmur(e)s*, création compagnie PMVV le grain de sable

18 juillet, 18h

rencontre avec **Joy Sorman**, auteure de *Gros œuvre* (Gallimard, 2009) dans le cadre des *Rencontres d'été théâtre & lecture en Normandie*

16 septembre,

rencontre avec **Marcel Cohen**, auteur de *Murs* (1979, rééd. Gallimard 2014), et Albert Dichy, directeur littéraire de l'IMEC

Danser les murs

24 août, 20h

Meanwhile de **Gaëtan Rusquet** engage le corps des danseurs dans la construction d'un mur soumis aux vibrations sismiques, avec le CCNCN dans le cadre d'*Eclat(s) de rue*

Soirées musicales

28 juin, 20h

"Entre quatre murs", œuvres de Mozart, Beethoven, Verdi... et Pink Floyd, création Ensemble **Opus 14**

23 h

Projection en plein air de *Pink Floyd The Wall* de Alan Parker avec le Cinéma Lux

Vidéo

19 et 20 mai, 4 juin, 15 et 16 septembre à 18h et 20h

Interview et archives INA de **Antoni Tàpies, Brassai, Gordon Matta-Clark, Jean Pierre Raynaud...**

Cinéma

5 juin, 20h

Mur Murs, **Agnès Varda**, 1981, avec le Café des images

12 juin, 20h

Visages, Villages, Agnès Varda et JR, 2017, avec le Café des images

28 juin, 23h

projection en plein air *Pink Floyd The Wall* de Alan Parker avec le Cinéma Lux

Workshop des étudiants de l'école supérieure d'arts et médias Caen-Cherbourg

30 étudiants de 3e design graphique et 4e année éditions présentent dans une salle réservée le résultat de leurs travaux réalisés à partir de textes littéraires évoquant les murs.

Commande photographique et exposition

MUR MURS

5 mai - 18 septembre 2018

L'Ardi – Photographies a proposé à l'artiste Adrien Boyer de conduire, sur le territoire de la ville, une commande photographique sur le thème du mur mettant en scène ses deux points de vue sur le monde, l'un matérialiste et rationnel, l'autre symbolique, presque magique. Ces photographies seront accompagnées d'un choix d'œuvres appartenant à la collection de l'Ardi, mettant en scène le mur dans toutes ses dimensions : support de jeux photographiques, sculpture de lumière et de matière, créateur d'espaces et de frontières, objet du regard.

Galerie Mancel du musée des Beaux-Arts